

# I.T.C.S. "ERASMO DA ROTTERDAM"

Liceo Artistico indirizzo Grafica - Liceo delle Scienze Umane opz. Economico sociale  
ITI Informatica e telecomunicazioni - ITI Costruzioni, ambiente e territorio  
Via Varalli, 24 - 20021 BOLLATE (Mi) Tel. 023506460/75 – Fax 0233300549  
MITD450009 – C.F. 97068290150



UNIONE EUROPEA

FONDI STRUTTURALI EUROPEI  
**pon**  
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale  
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

BANDO INTERNO PERSONALE DOCENTE –

Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico

Codice CUP di riferimento: E25B17006790007

## IL DIRIGENTE SCOLASTICO

**VISTO** il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazione Pubbliche" e ss.mm.ii;

**VISTO** il D.I. 44 del 01.02.2001 concernente "Regolamento concernente le istruzioni generali sulle gestioni amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche"

**VISTO** il DPR 275/99, concernente norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche;

**VISTO** i seguenti Regolamenti (UE) n. 1303/2013 recante disposizioni comuni sui Fondi strutturali e di investimento europei, il Regolamento (UE) n. 1301/2013 relativo al Fondo Europeo di Sviluppo Regionale (FESR) e il Regolamento (UE) n. 1304/2013 relativo al Fondo Sociale Europeo;

**VISTA** la comunicazione: Avviso pubblico 4427 del 02/05/2017 "Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico". Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo Specifico 10.2 *Miglioramento delle competenze chiave degli allievi* Azione 10.2.5. Azioni volte allo sviluppo delle competenze trasversali con particolare attenzione a quelle volte alla diffusione della cultura d'impresa.

### VISTA l'autorizzazione del Progetto codice 10.2.5A-FSEPON-LO-2018-110

4427 del 02/05/2017 - FSE - Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico

Piano	N Progetti Autorizzati	Importo Autorizzato	Numero Protocollo (MIUR)	Data Protocollo (MIUR)	Conferma Presa Visione Lettera	Data Presa Visione
995737	1	€ 28.328,00	9286	10/04/2018	✓	13/04/2018

**ACQUISITA** la Delibera del Consiglio d'Istituto n° 415 del 13 febbraio 2017 di approvazione di tutte le azioni PON 10.2

**VISTA** la Delibera n° 2 del 9 maggio 2017 di approvazione di tutte le Azioni PON 10.2

**RILEVATA** la necessità di reperire tra il personale interno al Nostro Istituto più figure per lo svolgimento dell'attività di potenziamento e tutoraggio nell'ambito del Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020. Avviso pubblico 4427 del 02/05/2017 "Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico". Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo Specifico 10.2 *Miglioramento delle competenze chiave degli allievi* Azione 10.2.5. Azioni volte allo sviluppo delle competenze trasversali con particolare attenzione a quelle volte alla diffusione della cultura d'impresa.

tutto ciò visto e rilevato, che costituisce parte integrante del presente avviso,

## COMUNICA

che è **aperta la procedura di selezione** tra il personale **interno** al Nostro Istituto per il reclutamento di ESPERTI E **TUTOR** da impiegare nelle attività del progetto Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020. Avviso pubblico 4427 del 02/05/2017 “Potenziamento dell’educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico”. Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo Specifico 10.2 *Miglioramento delle competenze chiave degli allievi* Azione 10.2.5. Azioni volte allo sviluppo delle competenze trasversali con particolare attenzione a quelle volte alla diffusione della cultura d’impresa..

Gli ambiti di interesse, specificati nei due moduli ripetuti due volte, sono i seguenti:

Titolo modulo	Progetto educazione al patrimonio
<b>Descrizione modulo</b>	<p>Primo modulo:</p> <p>due lezioni con videoproiezione alla classe terza del Liceo artistico sull'arte contemporanea: quale linguaggio, quali materiali, quali tematiche e messaggi, con riferimenti al mercato. A cura dell'insegnante di storia dell'arte (fonti di riferimento: A. Vettese, Si fa con tutto, Laterza; F. Poli, Il sistema dell'arte contemporanea, Laterza). Modalità: lezione partecipata visita a una collezione di arte contemporanea con guida e attività di laboratorio (MAGA di Gallarate o Museo di Arte Contemporanea del Castello di Rivoli). A cura del personale del Museo, con accompagnamento di due docenti (storia dell'arte / discipline pittoriche e grafiche o laboratorio grafico)</p> <p>intervento in classe di esperto di didattica museale con allievi del primo ciclo (nelle ore di discipline pittoriche e grafiche o laboratorio grafico)</p> <p>studio di materiali elaborati da altre strutture museali, definizione dell'attività dei singoli gruppi e dei compiti (a cura dei docenti responsabili del progetto)</p> <p>visita alla Fabbrica Borroni in presenza del collezionista, con accompagnamento di due docenti (storia dell'arte / discipline pittoriche e grafiche o laboratorio grafico)</p> <p>sceita delle tematiche da proporre agli allievi della scuola primaria e selezione di opere della Fabbrica Borroni su cui costruire il percorso (a cura dei docenti responsabili del progetto, in collaborazione col collezionista e con i docenti della scuola primaria)</p>

Titolo modulo	Laboratorio Artistico e Culturale
<b>Descrizione modulo</b>	<p>Secondo modulo:</p> <p>progettazione dei laboratori, attraverso un lavoro a piccoli gruppi con compiti distinti in base alle competenze degli allievi liceali: definizione dell'approccio all'opera e delle domande da porre agli allievi della scuola primaria, stesura dei testi e loro correzione da parte dei docenti, progettazione delle attività pratiche e dei relativi materiali necessari, con</p> <p>la supervisione dei docenti, definizione dei modi e dei tempi per la documentazione del lavoro svolto dagli allievi della scuola primaria</p> <p>realizzazione del materiale per i laboratori: progettazione grafica delle schede, acquisto e preparazione dei materiali per i laboratori</p> <p>preparazione degli spazi all'interno di Fabbrica Borroni</p> <p>visita di Fabbrica Borroni da parte degli allievi della scuola primaria con l'intervento degli studenti liceali e realizzazione dei laboratori; attività di documentazione (ripresa/registrazione)</p> <p>restituzione del lavoro effettuato predisponendo il materiale che documenti l'attività (video/dispensa/presentazione)</p> <p>presentazione in pubblico del progetto svolto possibilmente presso fabbrica Borroni, con l'intervento dei genitori e l'invito alla cittadinanza (in collaborazione col Comune di Bollate);</p> <p>visita della collezione a cura dei protagonisti dell'esperienza con i propri genitori.</p>

**I moduli pertanto sono quattro. Si evidenzia che la collaborazione potrà subire variazioni.**

## 1. Finalità della selezione

Il presente avviso di selezione ha lo scopo di creare una graduatoria per la selezione di **ESPERTI E TUTOR** per ciascuno dei moduli previsti.

In particolare:

**Docente di Lettere e discipline umanistiche**

**Docente di Storia dell'Arte**

**Docente Discipline Grafiche, Pittoriche, Architettoniche**

**Docente di Lingue straniere**

## 2. Sedi di svolgimento dei Moduli

Si precisa che la sede di svolgimento sarà: ERASMO DA ROTTERDAM, Via Varalli 24, Bollate

## 3. Il Tutor avrà il compito di:

- elaborare un programma analitico delle attività da sviluppare che si configurano come lavori individuali o di gruppo nei quali favorire l'interazione fra studenti
- individuare le metodologie didattiche coerenti con l'approccio didattico innovativo previsto dal progetto
- predisporre i materiali
- assegnare ai partecipanti un'attività conclusiva per la rielaborazione, la verifica/valutazione dell'esperienza svolta in presenza. Tale attività dovrà essere svolta durante le ore di laboratorio e caricata sulla piattaforma dedicata
- rilevare la presenza degli studenti

## 4. Periodo di svolgimento

Dal 01 ottobre 2018 al 31 agosto 2019.

## 5. Requisiti di ammissibilità delle candidature

Sono ammessi a partecipare alla selezione:

- Docenti interni al Nostro Istituto con esperienze didattiche, formative e organizzative

## 6. Criteri di selezione

Il Dirigente Scolastico, esaminati i requisiti di accesso, procederà alla valutazione dei titoli culturali e professionali e delle esperienze lavorative e attribuirà i punteggi secondo i criteri riportati:

### **A - Titoli culturali e professionali**

Verranno valutati i seguenti titoli culturali e professionali:

1. Titolo di studio specifico
  - a. Diploma di scuola secondaria II grado
  - b. Diploma di laurea triennale I livello
  - c. Diploma di laurea vecchio ordinamento o specialistica II livello
1. Per ogni voto superiore a 100/110 solo per diploma di laurea vecchio ordinamento o specialistica II livello
2. Altra laurea oltre il titolo richiesto
3. Master universitario nelle discipline attinenti l'attività richiesta (durata minima 1500 ore)
4. Dottorato di ricerca nelle discipline attinenti l'attività richiesta
5. Corso di perfezionamento universitario della durata almeno di un anno
6. Abilitazione specifica all'insegnamento

7. Partecipazione a corsi di formazione o aggiornamento specifici
8. Certificazione competenze informatiche
9. Certificazione competenze linguistiche
10. Pubblicazioni attinenti il settore di pertinenza

## **B - Esperienze Lavorative**

Verranno valutate le seguenti esperienze lavorative:

1. Docenza nel settore di pertinenza
2. Attività di docenza in corsi di formazione per docenti neoimmessi in ruolo, TFA, PAS o Incarico di progettista PON-FSE
3. Attività svolta nell'Amministrazione Scolastica in qualità di docente formatore su tematiche attinenti l'attività richiesta
4. Esperienza lavorativa e/ o professionale: collaborazioni con altri enti/ associazioni che operano nel settore di pertinenza.

### **7. Domanda di partecipazione**

Gli interessati dovranno far pervenire, pena l'esclusione:

- Domanda secondo il modello predisposto, allegato al presente bando con Scheda di autovalutazione dei titoli e delle esperienze lavorative

**entro e non oltre le ore 12.00 del 05 luglio 2018**, secondo le seguenti modalità, pena esclusione:

- **con consegna a mano presso la segreteria amministrativa dell' ERASMO DA ROTTERDAM**, Via Varalli, 24 20021 Bollate
- tramite mail, all'indirizzo: [ufficiopersonale@itcserasmo.it](mailto:ufficiopersonale@itcserasmo.it) (Oggetto: Bando Orientamento)
- tramite raccomandata o mediante posta celere, con avviso di ricevimento al seguente indirizzo: ERASMO DA ROTTERDAM - via Varalli,24 20021 Bollate (MI)

L'ufficio è aperto al pubblico nei seguenti orari: da lunedì a venerdì dalle ore 9 alle ore 14, sabato dalle 9:00 alle 12:00

Le domande saranno accettate purché pervengano entro e non oltre le ore 12 del giorno 05 luglio 2018; non farà fede il timbro postale.

### **8. Inammissibilità**

Costituiscono motivi di esclusione dalle candidature la mancanza dei requisiti di ammissione di cui all'art. 5 del presente avviso, la trasmissione di candidatura in modalità differente da quanto prescritto dall'art. 7 del presente avviso, le domande prive di firma o presentate fuori termine.

### **9. Formulazione graduatorie**

- La valutazione dei curricula presentati sarà eseguita, una volta valutati i requisiti di accesso e le clausole di esclusione, secondo i parametri e i correlati punteggi specificati nella Scheda di Autovalutazione.
- Gli incarichi saranno attribuiti anche in presenza di una sola candidatura per ciascuno modulo.
- L'attivazione del modulo è subordinata al numero di studenti iscritti.
- Il format degli incarichi, i temi da trattare e/o le formule contrattuali saranno definiti successivamente. Il trattamento economico, previsto dal piano finanziario approvato, sarà corrisposto come da normativa nazionale vigente; nello specifico il massimale del costo orario omnicomprensivo di formazione è di euro 30.

I risultati saranno affissi all'Albo dell'ERASMO DA ROTTERDAM – Bollate e sul sito [www.itcserasmo.it](http://www.itcserasmo.it)

La graduatoria, affissa all'Albo e pubblicata sul sito, avranno valore di notifica agli interessati che potranno inoltrare reclamo al Dirigente Scolastico entro 3 giorni lavorativi dalla data di pubblicazione.

Il Dirigente Scolastico provvederà ad informare il personale collocato in posizione utile in ciascuna graduatoria di merito, in relazione alle esigenze organizzative dei corsi, e procederà all'assegnazione degli incarichi e/o alla stipula dei contratti secondo le formule definite.

L'inserimento nelle graduatorie non costituisce obbligo di chiamata da parte dell'Istituto.

*Il Dirigente Scolastico*  
*Rosaria Lucia Pulia*